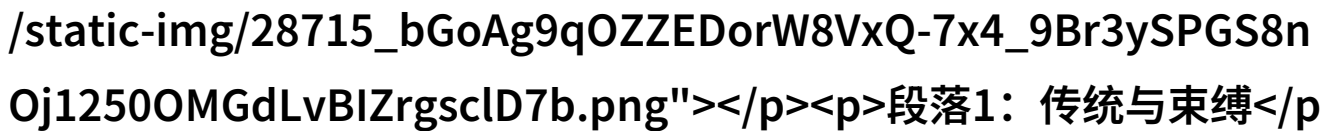
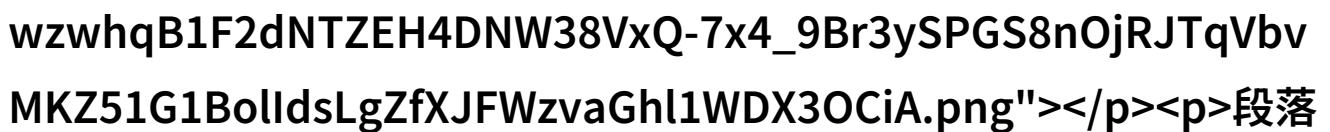


淑蓉又庠了把腿张开揭秘古代女性的身体

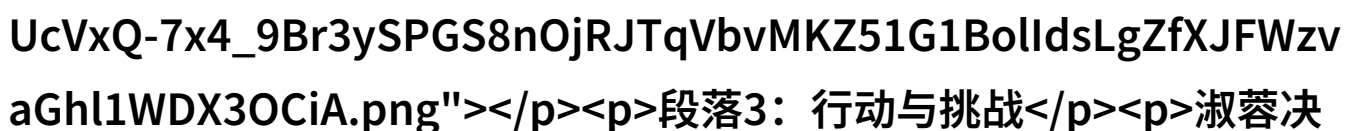
在古代的中国，女性的地位和身体自由是受到严格限制的。然而，在那个被束缚的社会中，有一位名叫淑蓉的人，她不仅打破了传统的束缚，还为后来的女性争取到了更多的权利和自由。

段落1：传统与束缚

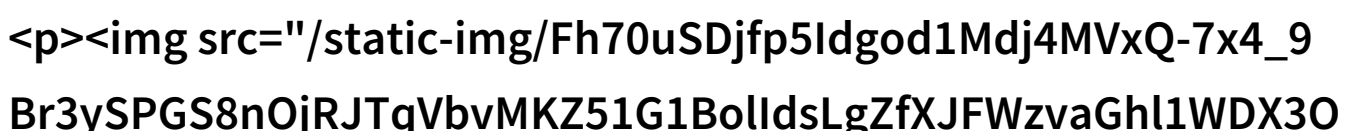
在古代，女性被视为家庭中的重要组成部分，她们主要负责家务劳动，如纺织、烹饪等，并且必须遵守严格的道德规范。在这种环境下，女性几乎没有自己的空间，更没有身体自主权。淑蓉作为一个普通女子，也受到了这些规则的约束。她的一生大多数时间都花在了家庭事务上，但她心中却有着更大的野心。

段落2：觉醒与决断

有一天，淑蓉遇到了一本书，这本书里讲述的是外面的世界，那个世界里的妇女不仅能够参与政治，还能够拥有自己的土地和财产。这对于仍然生活在封闭空间内的淑蓉来说是一个巨大的震撼。她开始思考，如果自己也能像书中的那些妇女一样，那会是什么样子？这份思考让她做出了决定：要改变自己的命运，要争取到属于自己的未来。

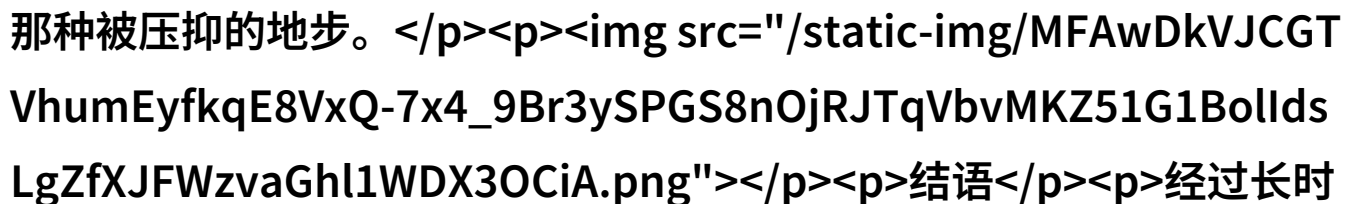
段落3：行动与挑战

淑蓉决定离开家族，为此，她需要突破既定的角色定位和社会规范。她开始学习各种技能，比如武术、医药学等，以便于将来能独立生存。她的举动引起了周围人的关注甚至是敌视，因为她们认为这是对传统秩序的一种挑战。但淑蓉并未因此而退缩，而是更加坚定地迈出了向前一步。

段落4：再现“张开”之意

终于有一天，当

她站在山顶时，她又庠了把腿张开。这是一种姿势，它象征着力量、勇气以及对未知世界无畏探索的心态。在这个瞬间，所有过去对她的限制似乎都消失了，只剩下那片广阔无垠的大自然，以及渴望实现梦想的心情。那一刻，她知道，无论未来发生什么，都不会让自己再次回到过去那种被压抑的地步。



结语

经过长时间艰苦奋斗，最终，“张开”成了一个标志性的行为，它代表着一种新的生活方式，也成为了一股风潮。在后来的岁月里，不少女子仿效她的脚步，他们也想要像淑蓉那样，再次庠出把腿，让全世界看到她们真正强大的身影。而这，就是我们今天所说的“争取平等”，也是历史上最重要的一笔账户——从体制变革到文化转型，从性别平权到个人解放，这一切都是因为那一次又庠出的腿，是因为那个永恒的话题——“张开”。

[>下载本文pdf文件</p>](/pdf/378563-淑蓉又庠了把腿张开揭秘古代女性的身体解放之旅.pdf)