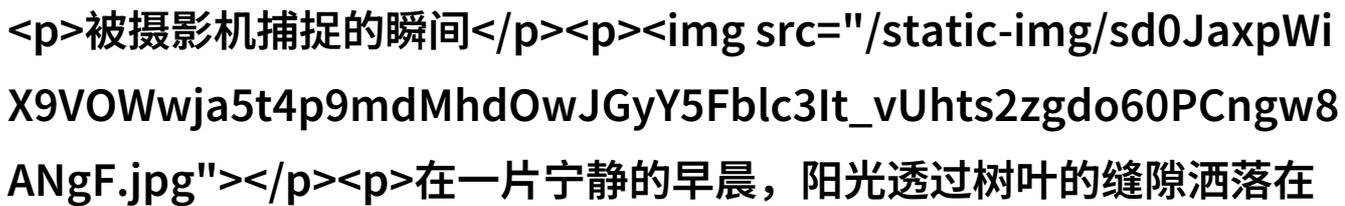
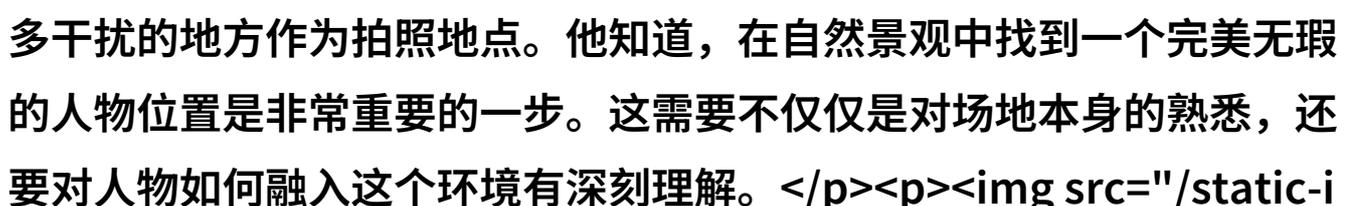


# 被摄影机捕捉的瞬间

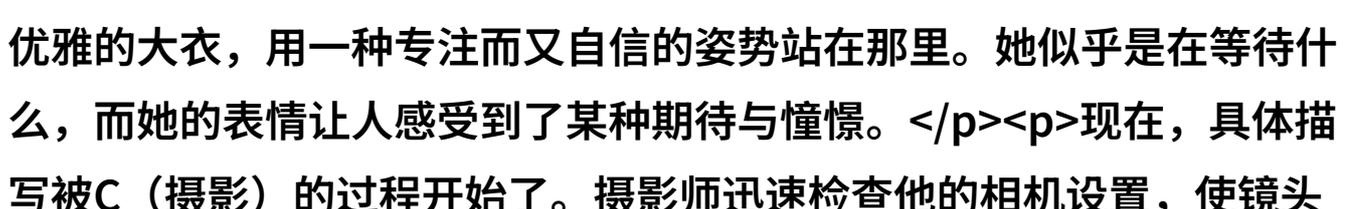
被摄影机捕捉的瞬间

在一片宁静的早晨，阳光透过树叶的缝隙洒落在地面上，形成一道道斑驳陆离的光带。空气中弥漫着淡淡的花香和新鲜泥土的味道。在这样的背景下，一位经验丰富的摄影师正准备捕捉这一美妙时刻。

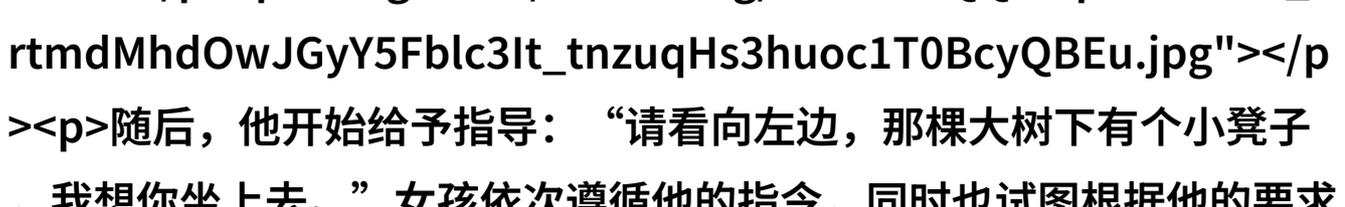
首先，他仔细地观察周围环境，选择了一块没有太多干扰的地方作为拍照地点。他知道，在自然景观中找到一个完美无瑕的人物位置是非常重要的。这需要不仅仅是对场地本身的熟悉，还要对人物如何融入这个环境有深刻理解。

接着，他向前走去，将目光锁定在了他想要拍摄的一个地方。一名年轻女子正在那儿，她穿着一件简单却优雅的大衣，用一种专注而又自信的姿势站在那里。她似乎是在等待什么，而她的表情让人感受到了某种期待与憧憬。

现在，具体描写被C（摄影）的过程开始了。摄影师迅速检查他的相机设置，使镜头聚焦于女子的手臂，这只手臂正轻轻握住了一束刚摘下的野花。他调整好角度，然后告诉女子可以放松下来，让她做出最自然、最真实的情绪反应。

随后，他开始给予指导：“请看向左边，那棵大树下有个小凳子，我想你坐上去。”女孩依次遵循他的指令，同时也试图根据他的要求调整自己的情绪状态。她闭上了眼睛，对自己心中的景象进行了回忆，那些温暖而平静的情感很快就流露到了脸庞上——眼角出现了微妙但明显的心动痕迹，以及嘴角微扬的一抹微笑。

当一切都准备就绪时，摄影师终于按下快门，这个瞬间即将永远留在图片之中。整个过程充满了耐心与细腻，每一个细节都是为了创造一个既生动又引人深思的画面所必需完成的一步。此刻，被C（捕捉）的不仅仅是一张照片，更



是一段故事、一段记忆、一段生活的小片断，它会通过时间沉淀而变得更加珍贵。

